

2026 年度 研究助成決定

研究テーマ「日本と欧州(ドイツ語圏)の若者文化とメディア表現の研究」

2026 年度研究助成は、厳正な審査の結果、以下の研究テーマ 5 件に決定しました。

近藤 つぐみ

早稲田大学坪内博士記念演劇博物館 助教

研究テーマ

「戦間期日独の異性装とクィア表象: アニタ・ベルバーとマヴォ、エスを中心に」

下川 詩乃

関西学院大学社会学研究科 博士課程後期課程 1 年

研究テーマ

「日本とドイツにおけるナイトライフ比較研究——若者のクラブ文化を事例に」

新川 匠郎

神戸大学大学院国際文化学研究科 准教授

研究テーマ

「若者のメディア接触と選挙における選択肢形成プロセス: 投票選択における固有の条件組み合わせの日独比較」

コンスタンティン フレデリック プレット

金沢大学大学教育開発・支援センター 講師

研究テーマ

「観光地としての海外における日本人街のマーケティング——デュッセルドルフの『リトル・トウキョウ』を事例に」

マイケ ラウパッハ

ケルン応用科学大学 (TH Köln) 文化学部 ケルン・インターナショナル・スクール・オブ・デザイン (KISD) 修士課程 インテグレートッド・デザイン研究

「日本とドイツにおける若い女性の文化的実践としての『ジン(Zine)』」