

2026 Entscheidungen über Forschungsstipendien

Forschungsthema: "Forschung zu Jugendkultur und Mediale Ausdrucksform in Japan und Europa (deutschsprachiger Raum)"

Nach sorgfältiger Prüfung wurde beschlossen, die Forschungsstipendien für 2026 an die folgenden fünf Forschungsthemen zu vergeben.

Tsugumi Kondo

Assistenzprofessor am Tsubouchi Memorial Theatre Museum der Waseda-Universität

Forschungsthema: "Travestie und queere Repräsentation im Japan und Deutschland der Zwischenkriegszeit: Unter besonderer Berücksichtigung von Anita Berber, MAVO und Esu"

Una Shimokawa

Doktorand (1. Jahr), Graduate School für Soziologie, Kwansei Gakuin Universität

Forschungsthema: "Vergleichende Studie zum Nachtleben in Japan und Deutschland – Am Beispiel der Clubkultur von Jugendlichen"

Sho Niikawa

Associate Professor, Graduiertenschule für Interkulturelle Studien, Universität Kobe

Forschungsthema: "Mediennutzung Jugendlicher und der Prozess der elektoralen Entscheidungsfindung: Ein Vergleich zwischen Japan und Deutschland über spezifische Bedingungskonfiktionen bei der Wahlentscheidung"

Konstantin Frederic Plett

Dozent am Zentrum für Entwicklung und Unterstützung der Hochschulbildung, Universität Kanazawa

Forschungsthema: "Die Vermarktung japanischer Viertel im Ausland als Tourismusstandorte am Beispiel von Düsseldorfs „Little Tokyo“"

Meike Raupach

Masterstudiengang Integrated Design Research, Köln International School of Design (KISD), Fakultät für Kulturwissenschaften der TH Köln

Forschungsthema: "„Zines“ als kulturelle Praxis junger Frauen in Japan und Deutschland"